

# Valuri line cristaline

Ediția a 29-a a festivalului de muzică ușoară românească "Tineretea cântă – Uzdin 2017" s-a derulat vineri, 15, respectiv sâmbătă, 16 septembrie pe scena căminului cultural Doina.



În deschiderea ediției din acest an a celui mai îndrăgit festival de la noi, asistența a fost salutată de președintele Consiliului de organizare Stelian Miclea. Onoarea de a inaugura ediția a 29-a a Tineretii cântă a

revenit Anișioarei Țăran care s-a adresat asistenței în numele C.N.M.N.R.S, de altfel unul din sprijinitorii Festivalului.

În prima seară a festivalului, în cadrul concursului național în concurența pentru premii au fost prezentate 14 compoziții inedite interpretate de Jaclina Puia, Anastasia Eliza Fâra, Cristian Puia, Melisa Măran, Virginia Totan, Diogen Băbuț, Iovana Timea Iovanovici, Anelia Băbuț, toți din Uzdin, precum și Anisia Liviana Băbuț din Vârșeț, Nicoleta Țăran, Cristina Mic, Catarina Bugarin din Satu Nou și Dolores Petrovici din Torac. În afara concurenței s-au prezentat Teodora Șoșdean, Vanesa Crețu, Iovana Țăran, Teodora Mic trupa de dans modern "Reflex" a școlii generale "Sfântul Gheorghe" coreograf Daniel Susa iar oaspetele serii fiind Gabriela Ingrid

Nicolaescu din Timișoara. Evoluarea concurențelor va fi atent urmărită de un juriu de specialitate prezidat de prof. Aleksandar Dujin care a decis că cea mai reușită compoziție și text a fost cea a profesoarei Claudia Șuboni. Titlul de laureat a revenit Anisiei Liviana Băbuț din Vârșeț, originară din Uzdin. Cel mai bun debut a fost cel al Marisei Măran din Uzdin iar Diogen Băbuț a fost încununat cu un premiu special și premiul publicului.

Sâmbătă seara, în cadrul concursului internațional, s-au prezentat 10 soliștii vocali laureaților concursului național s-a alăturat Andreea Ioana Șoșdean și soliștii vocali din Timișoara: Robert Poka, Raluca Bengulescu, Darius Sorin Dragoș și Petronia Maria Belean. De data aceasta juriu a avut de ales doar cel mai bun interpret iar acest titlul a revenit

solistei Raluca Bengulescu din Timișoara, talentata solistă uzdineană Andreea Ioana Șoșdean s-a plasat pe locul secund iar Anisia Liviana Băbuț din Vârșeț pe locul trei.

*(Ovaj tekst je deo projekta „Info kutak” koji je finansijski podržala Opština Kovačica)*