

Radovi Šandora Šeberlea

U foajeu Kulturnog centra u utorak, 1. marta, otvorena je izložba crteža pančevačkog umetnika Šandora Šeberlea. Njegova šesnaesta samostalna postavka posvećena je ženskim portretima i donosi dekonstruisane likove najznačajnijih žena iz svetske istorije. Crteži su rađeni u kombinaciji grafitne olovke, pastela, krejona, tempere i tuša. Kako je rekao, za šest meseci napravio je preko hiljadu portreta, od kojih je izloženo pedeset.



Opširnije u štampanom izdanju „Pančevca“.