

# Nema više B92

Protiv diktature Slobodana Miloševića nekada su se borili Studio B, B92, „Vreme”, „Naša Borba”, „Beta”, „Glas Amerike”, Bi-Bi-Si, Radio Slobodna Evropa. U Srbiji Aleksandra Vučića i Tomislava Nikolića od pre nekoliko dana više nema nijednog opozicionog medija.

Ono što nije uspelo bivšem čelniku socijalista – da učutka Radio B92, pošlo je za rukom grčkoj kompaniji „Antena”, sadašnjim vlasnicima „Prve srpske televizije” i kompanije B92. Umesto radija s tim nazivom, na frekvenciji koju on zauzima sada se čuje samo muzika koja se pušta s kompjutera.

Svesno ubijanje nekada megapopularne „Devedeset dvojke” bilo je temeljno i trajalo je dugo. Novim gazdama te medijske kuće prvo je zasmetao „Peščanik”, pa onda „Utisak nedelje”. Ni to im nije bilo dovoljno, pa su zabranili „Insajder”, a vesti, nekada okosnica informativnog programa, već duže vreme su bleđa senka u odnosu na ranije godine. Uzdanice sadašnjih vlasnika „Devedeset dvojke” su stupidarije poput „Bulevara”, serija „Prijatelji”, „Lud, zbunjen, normalan” i kviza „Zlatna ribica”. Za jesen se najavljuje i prikazivanje novog serijala „Velikog Brata”, pa će zabava biti potpuna.

U ovome, ipak, ima neke više, kosmičke pravde: novi vlasnici B92 namerno su upropastili tu medijsku kuću i potpuno izbacili ili sveli na minimum sve ozbiljnije političke sadržaje da bi napravili izuzetno gledanu komercijalnu stanicu, koja je imala da bude kopija „Prve srpske televizije”. Međutim, u tome nisu uspeali, o čemu svedoče sve češće najave da žele da je prodaju zbog slabe gledanosti i slušanosti i izuzetno niskog rejtinga.

Ako ništa drugo, bar su pokazali da žele da ispoštuju zahtev grupe nekadašnjih novinara i osnivača „Devedeset dvojke” da ta medijska kuća sada promeni naziv, jer sa nekadašnjim B92 više nema ništa zajedničko. Umesto tog naziva, radio se sada zove „Play”, a ima nagoveštaja da će se uskoro tako zvati i televizija.

Pitanje za kraj: da li se sećate kada ste poslednji put čuli dobar politički vic? U Srbiji Aleksandra Vučića i Tomislava Nikolića moguće je nasmejati se zbog „vazduplohova” i sličnih „bisera” čelnika vladajućeg režima samo uz emisiju „24 minuta” Zorana Kesića. Za nju je trenutno u toku letnja pauza, a videćemo da li će nastaviti da se emituje od septembra. Ako se sadašnjim vlasnicima „Devedeset dvojke” i ta emisija učini previše radikalnom, na Srbiju će pasti potpuni medijski mrak.

M. Gligorić